

屏東縣國小教師教學快樂感與創意教學關係之研究

吳宗立* 徐久雅**

摘要

本研究旨在探討屏東縣國小教師教學快樂感與創意教學之現況，以及不同背景變項的國小教師其教學快樂感與創意教學之差異情形，並探討國小教師教學快樂感與創意教學之關係。本研究採問卷調查法，以自編之「國小教師教學快樂感與創意教學調查問卷」作為資料蒐集的工具，其研究對象為屏東縣之 500 位國小教師，共獲得有效問卷 465 份。調查結果以描述性統計、相依樣本變異數分析、*t* 考驗、單因子變異數分析、皮爾遜積差相關、多元迴歸等統計方法，進行資料分析。根據分析結果，獲致以下結論：(1)國小教師教學快樂感受大致良好，最主要來自「工作熱忱」及「關懷幸福」。(2)國小教師創意教學的情形大致良好，其中以「創意教學態度」的表現為最佳。(3)國小男性教師在教學快樂感和創意教學的表現上較優於國小女性教師。(4)國小資深教師在教學快樂感和創意教學的表現上較優於國小資淺教師。(5)國小主任在教學快樂感和創意教學的表現上較優於國小導師。(6)國小教師的教學快樂感與創意教學具有關聯性。教師教學快樂感愈高，其創意教學表現的自我肯定愈高。(7)國小教師教學快樂感的「工作熱忱」對教師的創意教學影響最大。最後根據本研究結論提出各項建議，提供教育主管機關、國小教師之參考。

關鍵詞：國小教師、教學快樂感、創意教學

*國立屏東教育大學社會發展學系教授

**屏東縣萬丹國小教師

投稿日期:99年5月10日；修改日期:99年12月14日；接受日期:99年12月22日